

Gyulai színházi tervek

## Három ősbemutató

Száraz György *A megközelíthetetlen*, Tamási Áron *Ábel*, **Eörsi István** Jolán és a férfiak című művét mutatják be Gyulán ezen a nyáron. A 26. gyulai évad műsoráról hétfőn Békéscsabán a Körös Szállóban tartottak tájékoztatót a színház vezetői, Havasi István igazgató és Sík Ferenc főrendező.

Az évadot június 25-én a várban Kocsis Zoltán zongoraestje nyitja. Június 30-án lesz Száraz György „*A megközelíthetetlen*” című történelmi drámájának az ősbemutatója; rendezője Mihályffy Imre. A Robespierre emlékére, a francia forradalom 200. évfordulója alkalmából előadandó művét négy este játssza a Várszínház társulata. A következő ősbemutató július 14-én Tamási Áron „*Ábel*” című műve, amelyet Kányádi Sándor alkalmazott (a regényből) színpadra. Rendezője Sík Ferenc lesz. A hagyományokhoz híven az idén is lesz

Gyulán vigjáték, ezúttal a Vidám Színpad és a Gyulai Várszínház közös előadásában a „*Justícia kombinéban*” című művet élvezhetik a Gyulán nyaralók. A darabot francia vigjátéki ötlet nyomán Vinkó József írta, rendezője Bodrogi Gyula.

A 26. gyulai várszínházi évad harmadik ősbemutatójaként augusztus 13-án kerül színre **Eörsi István** „*Jolán és a férfiak*” című műve. Augusztus 19-én nemzetközi néptáncgálát rendeznek a gyulai Téglavárban, a műsorban belgiumi, jugoszláviai, magyarországi és szlovákiai együttesek lépnek föl. A Gyulán nyaraló gyermekek ismét láthatnak a Várfürdőben mesejátékot.

Augusztus 22-én avatják az 1848—1849-es honvédtiszti emlékhelyet, s ebből az alkalomból a Várszínház felújítja Száraz György „*A nagyszerű halál*” című drámáját, amelyet a békéscsabai Jókai Színházzal közösen mutat be.